

Escala Escala de 1º e 2º graus  
campus grande P.B.

Terçada Farias de Albuquerque  
Dispersiva, Geografia e Hist.  
Via geral, 9ª série (C)

DOMANDA:

Roma 3 aprile '92

\* Piucaetz. E' un nome bellico  
mio. Ove è la storia  
di questo nome? Perché  
ci chiamavano Piucaetz?

LA HISTORIA DI QUESTE NOME È UN  
POU GANZIOSA.

NEL ANNO DE 1983, GIÀ NEL  
FINE DEL ANNO. QUANDO AVEVO  
IO 20 ANNI DI ETÀ, MI TROVA-  
VO GIÀ FUORI DI CASA DA PIÙ DI UN  
ANNO. MI TROVAVO NELLA CITTÀ, DE  
~~BRASILE~~ KARAL CAPITALE  
DELO ESADO DE, RIO GRANDE  
DEL NORTE. REGIONE NORDESTE  
DI BRASILE.

LI' IN QUELLA BELLA CITTÀ: NATAL  
MI TROVAVO LAVORANDO IN UN  
RESTAURANTE UN RESTAURANTE  
MOLTO FAMOSO LI' IN NATAL  
UN RESTAURANTE CHE IL PADRONE  
ERANO DUE FRATELLI, E QUESTE

DUE FRATELLI ERANO DUE OFICIALE  
DELL'AERONAUTICA. IN POCHI PAR  
LE QUESTE RESTAURANTE  
ERA QUASI UN RESTAUR MILITARE  
DELLA AERONAUTICA S' ENTRA  
RESTAURANTE: (RAMPA), POI  
2: OGNI SESTIMANA FCHERI  
DEI BUFFET GRANDI BANQUET  
DI MLLI FARES.

LORO PADRONE CHI ERANO DUE  
FRATELLI SI CHIAMAVANO: OMAR  
L'ALTRO QISOMAR. IO LAKE  
RANKO NELLA CONDIZIONE MA PAR  
DI CONDIZIONE CALDA NELLA PR  
PARAZIONE DEI PIATOS DI CARNE  
DENICE E, ~~PO~~ FRUFI DI MARE, IO  
ERA IL SUO FETTO DI UN CON  
ZINEIRO CHE, SI CHIAMAVA, ARZ  
DO, FCHERI UN TIPO DI PIATTO  
CHE PIACEVA MOLTO A QISOMA  
UN DEIA FRATELLI, UN PIATTO  
MOLTO BUONO, CHE E CONOS-  
CIUTO, COME IL FILETTA A PO  
MECANA. IO HO IMPARATO SUI

BISOMAR A QUESTE CHI ERA?  
ARLANDO DITTO E A FERNANDO:  
MA POI NON SI CHEDeva LUI  
BISOMAR E ENTRATO NELLA  
CENZINA DAVANTI AL PRIMO  
PIEGATI. PRIMA FATTO UN IS-  
PERCI E ENTRATO IN DE ABIA-  
TO DISCENDO, CHE NON SADEVA  
PERCHE SUO FRATELLO OMA  
AVEVA DATO LAVORO A UN  
VIADO NEI ~~SE~~ VESTIRE RIS-  
CORRANTE, MA ERA UN ISGUESE  
ISGUESSO. LUI MI PARLATO  
FERMANNO OV FERNANDINA?  
IO HO DISPOSTO COME VA A TE.  
HO DISPOSTO DISPOSTO ADE PER-  
CHE ERA UN RAGAZZO DI 27 ANNI  
NON POTEVO DIRRE ALF...  
POI NON MI CHIAMATO DI FERNANDIA  
MA MI DITE SEI MI A PAIN-  
CENZINA SI RIESCHE A FARE  
IL FILLEZZ A PARME GIANNA  
COME VOI LO IO, DIOGGI IN  
POI SEI ZA PAINCEZA DEL



MIO PISTOCCANTE. DOPO DI CHE  
ZI HO CHIAMATO IL GARSON PER  
PERTARE IL FILLETO A PARME-  
SIANNA PER A PISOMMA MARA-  
ARE. ECO DOPO DI CHE, ERA  
CORNATO IL GARSON E DARLA  
FO PRINCEZA E CHIAMA BI-  
SOMAR NEL SUO ~~OFFICIO~~.  
UN PO ENVERGONTRA SONO ANDA  
E AL LEALZAI DELLA LENZINA  
PENSAVANO CHE ERA QUATBUO  
RICIAMAZIONE!  
SOLA ENTRAHA, LUI <sup>RISMA</sup> DALZOL  
CONPRIMENTI, POI MI FATEO NUMEN  
ZARE, IL SODIE MENSALMENTE.  
ECO ~~PER~~ DOPO DI CHE, ELL  
SI ABITUZO SEMPRE CHIAMARME  
PRINCEZA. POI NELLA BOTAGLI  
DI ~~NON~~ DI NOTTE, VENIVA QUALCU  
CHE MI CHEDeva, CHE ABICHA  
CHE SI CHIAMMA PRINCEZA, IO  
VOTZIA MI ENNEGO UN PO, MA, CO  
FUTTI, SI E DEI ALTRI GRANASSE  
CHE FUORA MI COMES CEVANO

SEMPRE COME PRINCEZZA, UN  
NOME CHE MI PIACEVA, QUESTE  
FRAGHENZE PARDON PRINCEZZA  
CHE, PÙRE SONE EMBARAZZATA IN  
CARCERE A ANNO DI GIORNO, DA  
FUORI MI CONOSCEVA PRINCEZZA.  
ANCHE DEI CLIENTI: CHE IO MI  
ENVERGONAVO VOLTA DISELVO FER-  
NANDA, MA QUALCUNA MI CHIAMAVA  
VA PRINCEZZA E FUMASIO COSÌ  
SOLE CHE EGGI COME OGGI:  
NOME UN NOME DI DONNA, PRIN-  
CEZZA. E MEGLIO FERNANDA.  
UN NOME PIÙ DISCRETO. PRINCE-  
ZZA. NON SI CAPISCE!  
UNA VOLTA DA UN BAR UN ERBA-  
SSE MI CHIAMATO PRINCEZZA  
FUORI QUANTO SI GIRAVO,  
CHERCAVA CHI ERA!  
INVECE FERNANDA È PIÙ DISCRE-  
TO.

ALLORA, LA ISBERIA DI QUE-  
RE NOME PRINCEZZA, È UNA  
ISBERIA COMINCIATA DA UN

RISTORANTE. CHI MI DAZZO, QUEL  
LE NOME. RISCAR IL PADRONE  
DEL RISTORANTE / RAMPA, MAZAL  
11/11/83 GIUGNO DI 1983

REMA CA-05-82

\*  
DOMANDA:

Anche Ferdinanda è un bel  
nome. Ti ricordi ~~alcune~~  
le persone che cominciavano  
a chiamarti così?

SÌ M. MI RICORDO ERO ANCOR  
UN PUÒ ADOLESCENTE, QUANDO  
NELLA ESCOLLA, COMIZIAVA LE  
COMPAGNE COMPAGNE DI CLASSE  
SÌ ERE DA I BAMBINI AL BAMBINA  
QUANDO LA PROFESSORA  
CHIAMAVA COSÌ: FERNANDO!  
LE ALTRI DISCEVA FERMANDINA  
IO MI DIVENTAVA NERVOSO PERCHÉ  
LA PROFESSORA NON PAREVA  
NESSUNA PROVEDIMENTO.

E IO COMINCIAVA A LITIGAR CON  
LE ALTRI, DOPO DI CHE LA PROPIA  
PROFESSORA MICHIANA LAZZERIANE  
E DISCEVA, LITIGANDO PERCHE  
CI CHIAMANO DI FERNANDA, NON DE-  
VI DIVENTAR NERVOSO!

NELLA ESCELLA CHE COMINCIA-  
LGO, CHIAMARMI COGI. E LORO  
CHERCA 12 O 13 ANNI.



4 Maggio 1992

DOMANDA:

Quando è ocioso le bambine  
ti chizzuzzo ferocemente ti  
offendono e ti tigrati con loro.  
Volevi essere chizzuato ferocemente.  
Ora, qui in carcere, è contrario,  
quando ormai detenti ti.  
Chizzuzzo ferocemente ti zraabi e  
Volevi essere chizzuato ferocemente.  
Poi raccontami le differenze  
tra prima e adesso.

ECCO LA DIFFERENZA TRA PRIMA I ADES-  
SO. E CHE. PRIMA IO ANCHE VOILEN-  
DO FARE CHI FASCIO OGGI O L'CHUILO  
CHI SONO AVESSE. PERCHE IN QUELLA  
EPOCA IO ERO UN BAMBINO, POI GIÀ  
SENDE UN FASCIO MA NON, MIN SEN-  
E UNO DONNA, NON AVEVA NIENTE.  
DONNA. POI MI ENVEAGONA, PER-  
CHE QUALCUNO DI FAMIGLIA ASCOL-  
TASSE NON ANDAVA NIENTE, BEVE  
NOME COME OGGI SI DAVANZE  
MIA MADRE UN M'CHAMA FERMANE

DA QU UN NOME FEMMILE, ORMAI  
LE LADRA. QU QUALCUNO CHE  
NON MI CONOSCE, STÀ BENE. SÌ È  
UN CHE CONOSCHE M'Ò PASSATO  
DI IMPAZZIA RAN FAI N' ENTI  
SÌ MI CHIAMMA DI FERNANDO.  
COME LA GENTE CHE MI CONOSCE  
DA BABINO NON FAI NIENTI SÌ  
MI CHIAMMA FERNANDO QU FERNANDA  
MA LA MFERENZA DI OUA.  
UN CHE MI CHIAMMA FERNANDO,  
POI NON CAPISCE ALTRI PIÙ BRUTO  
DI ME CHIAMMA AL FEMMILE. IO  
NON CAPISCO CHIAMMA V' FACCIO  
DI FEMMILE POI UN DRA NISS A Z  
MASCATLE. QUALCUNA CU RAZIONA  
FI STA.

SÌ ERA UNCHE MI CONOSCEVA IL  
MIO PASSATO ERA DI ACCORDO, MA  
UN CHE MI VEDE DAVANTI ALTRI  
ERASSE, ANCHE SÌ È CHE DUE  
OU TRE ERASSE PIÙ FEMMILE  
PIÙ DONNA, PIÙ BELLE. MA NON  
È PIÙ IL CASO. FORSA EGUAL



CUNO DISPEZZO, CU DURE QUAR  
CUNA MARCONIA IN COBRADA.  
POI UN CHE MI CHIAMA FERNANDO  
PETER MI CHIAMA FERNANDA  
D'AVANTI UN BAMBINO DI 10  
ANNI, DUBITE BAMBINO, A'IMME  
SENZA CAPIRE NIENTE.  
CU DURE DI AVANTI UNA PERSONA  
MISIANA.

IO NAN CAPISE S'ATO CHUI  
IN SEZIONE DOVI DA DUE ANNI  
MI TROVO, IL PRIMO ANNE DI CAR-  
CERE, IN QUESTA SEZIONE  
TCHERE UN CERTO RAGAZZO, FROS-  
CIO CHE SI VESTIVA ESI COMPARA-  
VA COME UN COME FEME PÙRE UNA  
FIGLIA CON UNA DONNA FUORI, TI  
HO VISTO, NOME ISTORIA CHE  
MI ANNO DITO, HO VISTO COM MIT  
PROPIE OCHIE. QUALCUNO LO  
CHIAMAVA LUI AL FEMINILE. SI VENT  
D'ICENTO. A LLO RA UN CON  
IL PETTO IL COLLE DI DONNA  
PARTE SI E MARFIABE DI SI.

2) COME MA ALMENO QUALCOSA  
SEMBRA UNA DONNA. LO CHIAMA  
AL MASCHILE. NON CAPISCE!

DUE COSA PUO ESSERE

1) DISPETTO LA VOGLIA DI SEGUIRLO  
~~QUA PUO' ESSERE MA MAI LO HA~~

2) O QUALCOSA AL SUO PASSA-  
TO CHE DA AVER CON TRAN-  
SSE, O UN SUO ESSE QUALCOSA  
IN SUO PASSATO FRA LUI  
UN ALTRO UOMO.

IL MIO MODO COME PENSO  
FORSA MI SBAGLIO.

91 MAGGIO 92

~~XXXXXXXXXX~~

COMUNQUE LE PERSONE ANO GUSTO  
DIVERSO. QUALCUNO CHIAMA O PUO  
CHIAMAR AMANDA LI DI FROSCIO  
E GIANNI MORANDI DI SIGNORA.  
E COSI

~~XXXXXXXXXX~~

MA CAPISCO MA CESSI E TIPO  
DI CLIMBI CHI SI SPAZIO CHE  
PARA FARCE DO ZAMORE CACUVA  
GRANSE PAI A RIVA IL MEMENTO  
FRAGIDO SUI DOVICASCA SENRA  
SI ACCIARE. E DICE MA SEI KON  
COME SI. NON SPAZIO.

↳ Fuori, ti capita o meno di dover  
discutere con la persona che la conosci.  
Per avere chiacchiere con le donne  
femminili di Ferruzza?

E in carcere, come ti chiacchierano  
le guardie, gli operatori penitenziari,  
i medici e gli altri detenuti?

131 DE MARA

NON MI PIÙ HO UN CUBITO CON  
LE PERSONA PER CHI AMARMI DIFER-  
MARA. ANCHE DEI PERSONA CHI  
CONOSCEVA MIO NOME DI MASCHIO.  
COME IL PADRONE E LA PADRONA  
DELLA PENSIONE DOVE ABITAVA IO  
CHI: ARCARMA, LORO MICHIAMA-  
VA MIO DI FERRAZZA MAZI CON  
MELE E RISOTTO, NON SO CHI.  
ARMA L'COME TUTTI IN POSI-  
CHI SONO GIARMA IN ZAZZA  
E' AZZATI D'ESSE COME  
SPAZZA, PORTACALLO.

FUORI CHI AVEVA INFERMITA OI  
EUSAMARA DI FERRAZZA, ANCHE

12



SAPENDO CHE IK MIO PASSAPORTE  
STÀ FERNANDO. COME SIANO

IK PADROLE DEI ZUETI ALBERGHI  
CHI SONO SEATA, LE RE MICHA  
MAVA AL FEMINILE, OV PÙRE  
S'IGNORA OV S'IGNORINA.

FUORI MAI HO HAVUTO DEI  
PROBLEMI ESSI. MAI PIÙ.

NON RISTARATE CU PIÙ

PIÙEE PERSONA VENUVA DAME

IT GARSON, MI DISCEVA SIGNO  
RINA CU LEI / PÙRE DEI

ME ROMESSA NEI VIAGGIO AÈRO  
PÙRE DEI UOMENI EM' ERANO

CLIENTI, ANCHE SI MI USAVA

COME UOMÈ MÀ MI RISPETAVA

COME DONNA.

~~29~~ DEMANDA

IN CARABERE, LE GUARDIA PER

RISPETTO DE LAVORO LORO PERA

DI DIREZIONE, PER FORSA MI CHIA-

MIANO AL MASCHILE, CEMUNQUE

CAPISCO, SE ERA FUORI LORO

NON MI CHI AMAVANO DI MASCHILE

MICHIAMAVANO DI FERNANDA SE  
SICURA. DUE ANNI FÀ CHE HO  
ENOS CIUDO UN DI LORO DA FUORI  
DAI CHE ADESSO NON È CHE.  
ZUI MICHIAMAVA FERNANDA, DOPO  
CHE MI VISÒ CHUI DENTRO, PER  
NON CARIARE DEI MOVIMENTI, MI  
CHIAMAVA FERNANDO, PERO CAPIA  
COSI MOLTO BENE PERCHE FORSA  
QUALCUNE DI LORO COME SOUE  
SI CU SEZZA ALZAI VEDE  
MI CHIAMAVA AL FEMINILE, UNA  
COSA NORMALE.  
COME ~~SI~~ SI IL DIRETOR  
DEL CARCERE MI CHIAMA FER-  
NANDO. PER FORSA, CHI SA  
SI IO LO CONOSCEVO DA FUORI.  
MI CHIAMAVA DI FERNANDA SEN-  
ZA DUBIO NEZUNO.  
IU PREDE, MI CHIAMAVA FERNANDA  
QUALCUNO, COME LA GENTE CHI  
VIENE DELLA CARAIA,  
MA COME QUALCUNA MEDICA  
PERO È UNA COSA MOLTO MALLE



FRÀ QUESTA GENTE, MERE  
DUE REGOLE, MA IL DEVE UTEI.  
F CHE SOLO UNA IL BASTA,  
COMUNQUE DI TUTTO IL TEMPO  
CHI SEU QUAL COM IL DEVE.  
UTEI CHI CONSO SOLO DUE  
CHE AVUTO QUESTA ABILITÀ  
DI CHIAMAR ME DI MASCHILE, LEAL-  
ERI MAI PIÙ. PEI NO E APISCO PER  
CHE SOLO A ME ALTRI PIÙ MASCHILE  
DI ME NON! CURIOSITÀ DELLA  
MIA PARTE.

10 febbraio 1972

Quel tempo fe ho visto un film di nome Kelly Citi gere fuoramente perdi un detento, con disprezzo, lo aveva chiamato "Feccio".

E' una cosa che accada spesso in carcere o fuori?

E tu ti zzebra ne qualcuno ti dice che nei un day o un omoemul?

NO, E UNA COSA CHE ACCADE SEMPRE IN CARCERE.

FUORI MAI PIU'. PERO' FUORI VA COME SE E COMPORTA UNO.

FUORI CHI SI COMPORTA BENE COME DEI NON USCE DI UO.

MAI MI A SCESSO. FUORI, NON SE COM QUALCUNA FOVIS DEN

UN BACCO, PERO SI CAPISE. MA CHI DENARO A CHE SI.

COM PORTANDO ~~COM~~ COM PORTAMENTO

CC COM UN O OM PORTAMENTO DI DENARO O UN FRANKS E LA CHIAMANO.

COMO ~~CO~~ UN BRASSO  
CHE È CONSIDERATO AL CA  
C'È LA PIÙ FEMINA, COME  
SÌ COMPARA DI GANON CHISSÌ  
BR A UNA ~~UNA~~ A CAZZINA,  
SÌ CH'AMMA CELMA, VERAMENTE  
ELA PIÙ FEMINA, NELLA VOZ  
COME SÌ COMPORRANHE,  
E GIÀ HO VISTO QUALCUNO  
LÌ CHIARA DI FROSCIO, SÌ È  
DETTO O QUALCUNO GUAR  
DIA. COMMAVE FRA DI NOI  
NON UZAME MAI QUESTA PAR  
LA. ANCHE SÌ SEXO DI QUE  
LÌ CHI ~~UNA~~ ANA, 2 NABA  
BA, IO HO SEMPRE HAVUTO  
ALMENA DI LORO, ~~MA~~ QUESTO  
RISPETTO ANCHE SÌ NON SIA  
ME MAI DI ACCORDO IN ALTRI CO  
SA, PERO SÌ RISPETTAME  
FRA DI NOI, GIAMPA ANCHE  
UN ALTRO TRANSE MOLEO  
FEMINE, E IO GIÀ ME VI SÈ

DEI CENDE NON DEBE NÈ, MA  
LE GUARDIA CHIARABA DI FROSCIO,  
FESA COME SÌ E COMPORRADA.  
SÌ IN NRABIO SÌ QUALCUNO MI  
DICE CHE SÒ UN CAT, ~~PER~~ O  
PERCHE ANCHE SÌ FASCIE DAZZ  
DELLA STERBA BAZZA, SÌ FASCIE,  
OUI LLO CHI FAI IO FRI ANCH  
IL CAT OVI OMSSSLAZZ,  
PERÒ ABIAMO DIVISIONE.  
IL CAT SÌ APRESENTA DAVANTI LA  
FAMIGLIA COME UN UOMO, VESTI  
DI UOMO, SÒ ASCO  
CHE VOI DIRE ZIE FEMINE  
IL OMSSSSALLE, TANTI DI LORO  
SÌ UOMO CON DONNA E CON UOM  
POI, USA FENO LA GRAZZA.  
QUALCUNO FRI IL MEDO SUE  
PERI SÌ ABAGLIA DI COPRARE  
UN FRASSE. CHE SÌ È CRA  
VEGITO DI DONNA DANZI  
SOCIETA.

ANCHE SI TACHE POCA DIFERENZA  
TRA GAT OMNESUALE E FRANSSE  
E BRASSE ZUCCHI SCARSA COSA.  
SENDE IL GAT DISVERFOVATO,  
IL FRANSSE NON TACHE PAUVA E  
DICHIBAZO, E O OMNESUALE  
E DISCRETO, INCUBASI, SVEI PADR,  
PIE DISEGIVD, OU SOCI PROPIE VICIOS  
CON PERSONAS DIVERSAS.  
IL BRASSE E REALISTA.  
COMUNQUE OGNI UNO TACHE IL  
SVO CARATTE.



\* Terzo in un percorso.

3 fasi: 1) analisi di situazione.

\* La prima una fase comunicativa.

\* Una seconda fase di analisi e con-

osciliazione. Senza interruzione.

Note: la prima fase è di 20 e 25.

C'è un'azione prima di eventi.

La prima fase ha una natura

di disposizione ed una di analisi.

\* La seconda comunicazione con fami-

- (possibilità) - tendenza analitica -

\* la seconda fase è di 20 - Notizie

pubbliche e di 20 - Notizie

comunicazione.

Un bene, se ho capito, dopo che  
hai deciso di diventare funzionario  
della polizia, con le operazioni,  
molte. Ti chiedono di comunicare e  
molte problemi con il nome e poco  
ribotti.

C'è un bene, che certi clienti  
dei funzionari alcune volte chiedono  
loro di comportarsi da uomo? (A)  
F vero? (A)

E se sì, perché tra i funzionari  
interni, in carcere, capita qualcuno  
che si comporta da uomo? (B)

~~Perché~~ perché  
accade spesso? Poi raccontami  
qualche episodio di tua conoscenza?  
dentro e fuori il carcere?

(A) (A)  
SÌ. QUANTE NON VOI DIRE CLIENTE  
SOLO DEI SRANSESSUALI. MA ANCHE  
DEI CLIENTE DELI DONNA. PER CHE  
NON DAI ESISTE UNA PRAZICA CHE  
NON SI PUO' DIRE, CLIENTE SOLO  
DEI BRASSE. PER CHE QUANTE

CLIENTES COSÌ VANO SICUR  
MENTE DALLI DONNA.  
COMUNQUE VERO DI QUESI.  
CLIENTI: CHEDEMO DI COMPARTAGI  
DI UOMO CON LORO. E CO IL  
CONFUSIONE CHE ACCERCA  
PUNTO NON SI CAPICE PROPIO  
UN CLIENTE. UN ~~UN~~ ESEMPIO  
UN UOMO COME LUCA BARBARIS  
È UN BELLO UOMO. È SICURAMEN  
TE AVERA UNA BELLA DONNA  
DEI VIENNA UN FRASSE, CHE CARERE  
DIRE FEMMINI E PIALE IL COMPARI  
CAME UNO COME UOMO. DEI  
POI CAPITARE DI ANDAR CON  
UNA PUNTATA. MA E GENERALI  
QUASI TUTTI. LI UOMO E IL UOMO  
LE CHI ANO LA FANTASIA FEMIL  
DITE SEMO SPERATO OV ANO MA  
È SEMPRE UNA DONNA AL SUO  
FINALE. E CO DOLI MOLTA  
GENE S: SBAGLIA CHE PER  
FRAN CHI QUANDO UN UOMO  
NON È CHE UNA DONNA PER  
B: MOLTO IL QUESI

OMO VIENE COM UN FRASSE, DEN  
NON CHI QUESI UOMO E UN PRO  
IO. MA NON NE COSI. E SO  
E: SPICAZIONE PER CHI RAZONA  
VERA SI VEDE QUESI UOMO  
UN GAT GIÀ E DIVERSO  
FRASSE IL GAT CHI AFFECCO FEMMINI  
UN PER DORA MA UN UOMO,  
PER LAI COSA SI STA LA  
SPICAZIONE!  
SI STA SIN, NON SOLO IN  
CARERE MA ANCHE FUORA.  
COMPARI COMPARTAGI ~~È~~ DIVERSA  
MEBE, PER SOLO FAR E UN UOMO  
IL TUTTI IL MODO PER MOTIVE DI  
SOLO DI ANCHE IO GIÀ MISERO  
COMPARTEDA COSI PER ZERERE  
D'QUESI E LI ENTE  
DI SBAIS FARLE DI COM  
È RA UNA DENTIA OV  
FRASSE. PER ME UN  
CHE SI LEMPORTA DIVER  
UN ALTRO CON UN ALTRO DANDO  
AFFETTI AMOROSI PER ME



E UNA TRISTEZZA, UN SCHIFFO. MA UNA VOLTA IO SEDUO NELLA  
CONFEZIO ZANTI, COSÌ, DURE MA TUO ERA PAREDO, MI ABBA  
DA ME GIÀ MI ANO VOI L'UNTE PRA  
VARE. PRA NO MIO TRANS E  
CHI STATO EU S'À IN CARLERA  
ANCHE FUORA. INGISBIVENO. LA SUA SPALLE, DEPPOI CHE  
POI NON SO CHI FANTAZIA ECHO FACE LE MIA PARECHA E HO VISE  
PERCHE A ME, MIA MIA, QUACHE QUELLE RAGAZZA, ERAN UN COME  
DO, IN VEZ DI PROUARE, UNA DO  
COME D'VERSO. IO S'EMPRE ANZIA D'VERSA, ROI L'HO QUESTO  
TADA AFFEHI ANORI SOTO DI MMS MA LE DONNA TU PACHI PARE BUSTA  
CUNO, MASCHIO, ANCHE SI E MI DISPESTO, MA E NON PIACEVA  
FANTAZIA, UN POCHEFINO. LE DE ERAD. DONNA PER BUVELLA  
COME GIÀ MIE CAPITAO. FANTAZIA. ECC.  
PERCHE UN TRANS ESUALI. NON ERA MEN ME NO UN  
CHE VIENE CHEDERE DI FARI VOME PASCIO ERA UN VOMO.  
PER ON AURO INCHANCERE. VOI DENSE CHE FINE A OGGI.  
MA E NON VOMO. CHE CHE LA LINGUA  
POI ER BUVELI CHI ACCEHA VOI D  
RE CHI ACCEHA ANCHE IL MCAE  
DI UNA DONNA. LA COSA FBE  
DUE RGA, IO HO COMASCIU  
UN RAGAZZO CHE PIACEVA  
ANOR DI ME TO.

Ad un certo punto delle Tue vite  
hai deciso di diventare Fernando  
me di giorno che di notte.  
Come doveva essere Fernando di  
giorno, che tipo di sonno?  
E come di notte?

Bim! / DOPO DI AVER ARRIVATO AL  
PUNTO DI QUALI SONO ARRIVATO, AN-  
CHE SI ERA GIÀ CAMBIATO  
DI BASSO, SECHESSE, LA DIFICOL-  
TÀ È SEMPRE STERSA, DISCIAMO  
PER VIVERE TENGO CHE MI PROSCI-  
LUIRME, COME PUÒ VIVERE AL MIO  
MODO DEVO MI PROSCI-UIRME, POI  
COMO FASCIO PER, AFFETTO, RESERVE  
IL COSA CHI È B. SECCA UNA, MANGIA-  
RE IN QUALSIASI PAISE, ANCHE  
AL MIO PAISE ORMA DA 10 ANNI CHI  
FAREO BUISSO. COSTA CHE CADA  
ANCHE ME LA VITA DI UNA DONNA  
FORMALE. PER NON DEPENDER DI  
NESSUNO. COMunque A ME PÙRE  
E' MOLTO PIÙ ENDO COSI. MI PIACE E SEMPRE

HO FATTO ALL'INIZIATE MI VEDONO O MI HAN FATTO SPECIALLY ADELLO, MI GIUNGO  
SOBBI IN QUANTO, COME UNA PUEZZA PARTE, A MEN SER IN  
MA CHE SI VOGLIO GUARDARE LA LIAI SPIAGGIA DI MARE, QU DI NOTTE  
DUO DI SOL DI E IMPIDI DE VO, ESPER IL CLIENTI CHI SI VON MI FA  
RRARE IL MIO PROPIO CORPO, MA SE ENA VEBER MI IL CORPO, LORO NON  
DINOTTE NELLA ZONA DEVI MI RAN DI UNO COME POI PER VON  
VO PER QUESTE TIPC DINTZA, DARE ANDARE 34 CLIENTI CHE, PU  
LAVORO, PACHE LA SERA QU DINTIMO MI RENDEVA 200, 300 MILIE  
QUANDO NON STOU A LA VORAR LIRA, IO FASCIEVA LORO IL SPETA  
MI PIACE, DI STARE VESZIGIA COLO, CEME PER LO RECIENTI ERA  
UNA SICURERA SPETAZA QU PIRE DSAISKATO E NOME MI SER VIVA IL  
CARTE, ANCHE SI NON AVESSE VEDDI E IRE OBLICATA VA FARE QUISK  
MARIATO, MA SOFE SEMPRE COMUNA SAPENDO CHE SI NON SI TRONA  
FACCA COSI, DI GIORNO, MAI MI VA PER SONAS CHE MERITASSE RISPE  
TO, CROVATA IN GIRO COME CUNTO, IN MEZZO DI ALTRI TRASSE,  
PULEANA. DAVANTI LA SOCIETA DISCIAMO, IN UNA VIA CH. SI SPES  
PERCHE NOME FAI SCHEFO, UNDE AUA ~~9, 10~~, TRASSE, ~~CACTEA~~  
DONTA CHE SI COMPETA COSI CANTO DE QUETI CLIENTI CHE FER  
D'AVANTI ECTO LA GELIE,  
PRINCIPALMENTE DEI BAMBINE  
PERSONAS PANCINAS.  
QUANTO QUALSIASI MOD - DI GIORNO MI CHE DE VA PER IO PARE LI VEDER  
DEUSI AVERE UN PRO DI RISPEBBO DSI IL CORPO, PRIMA V ECTO,  
PER SU STERSA.  
UNA VOLTA CHE ERA ACCETTO  
LA SONTA CHI AVEVA QUESTO



IO, NON MI VERGOGNANO, SI MI IN-  
VERGOGNAVO ECHE ARE LE ALTRIC  
FORSA QUEL: CLIENTE SI A KEAD  
DANA. POI NON ERA TANTO FAS  
LE, CHE LA CONCURRENZA PUA  
~~LA CONCURRENZA~~ POI: AVER VERGO  
DI CHE CENTE SOF IL CARRELL  
SELTO CIMIO TUTTI. IN QUEL  
SEMUNQUE LAVORAVO ANCHE VE  
DA, KORAMALLE. MA QUANDO NO  
SI SHAVA CONCURRENZA.  
~~SE COMUN~~, UNA COSA E  
SI " GIORNO FASCEVO LA SIGNO  
RA E DI NOBBE FASCEVO LA PUTE  
MA MEI AMBIENTI DEVI GIRAROD  
GIORNO, ERA SEMPRE RISPETTATO  
29-05-92  
MA QUANDO IO ERA ANCOR UN RA  
OU MEGLIO ANORA NON AVEVO  
LI TETEA, IL P CAPPELLI: COM  
DA UNA COSA COSI CHE MARCO SI  
CA DIVA COSA ERA. ANCOR NA  
AUEVO ALIMENTATO NEZZUNA DI  
DONNA. FOR ZUERO PROTES:

SILICONE PURE, NON AVEVO IL  
DOSSAGIO CHI ZE HO OGGI, AD  
MIN SENTIVO UNA DENTIA IN  
QUELLA EPOCA, MA GIÀ AVEVO  
LA INTERESSE DI ESERE OV EPI  
AR OV DI ESERE COME UNA "ATRIZE"  
BRAZIANA MUIBO FAMOSA, CHE GIÀ  
PARLO ANCHE DEI FILME IN HOOL  
HODY, IL SUO NOME E SOMIA  
BRAGA " UNA ATRISSE FAMOZZA.  
~~PARLO ANCHE DEI FILME~~ ANCHE QUI IN EURO,  
PA GI SA A PRESENTE  
IO VEDEVALA IN FILME KEI  
CANALE DI TELEVISIONE (BRA  
SI LA FIA) BRASILIANA E COME  
DONNA, L'ATRIZE SCICIA BRGA  
È PERFETTA, IL CAPPELLI, L'INGHES  
ME, COME A ME MI PIACE. LA  
CELLARE ANCHE MORA, NON SCUA  
MI PIACE DI ESERE COSI IL VISSO  
UN PUO MACRO, NON NE A PALOMMA  
ALTAZZA FORZA SFERSA DI ME,  
IL CARPO MARGO KORAMALLE  
IL FISSICO COME LA PEGGIO



PERFETTO, DOPO DI CHE IO  
SEMPRE AVEVO LA INTENZION  
DI ESSERE COSI' COME SONO  
~~BRAGA~~ BRAGA" OGGI SONO  
BRAGA" MA E' FAMOSA  
SOLO IN BRASILE MA ANCHE  
AMERICA, EUROPA.

PER MI PIACIUTO DI ESSER  
FUCHI THOMA, IL FICCO COME  
FRANCO MI TRAVO BENE, OGNI VOLTA  
MI GUARDO AL ESPECCHIO E LA  
VEGGIO LEI' IN REVISITAS, DIPE  
M'ZIA POUCA.

Ci sono delle differenze di forme  
tra il corpo che desidero e  
costruiscano i transessuali brasiliani  
da quello che costruiscono quelli  
italiani?

SILVA DIFFERENZA DI FORMA TRA IL  
CORPO DESIDERATO CHE GI' E' COIS-  
TRUITO O TRANSESSUATO  
TRA TRANSESSUALI BRASILIANI  
E TRANSESSUALI ITALIANI.  
SILVA UNA DI FERNANZI A, GAMMA  
DE CHE TI PUO' MOLTO MOLTO  
BENE TRA QUESTE DUE  
BRASILE, E CHE AI TRANSESSUALI  
BRASILIANI IN GENERALI O MET-  
TENDO 95% IL CORPO SI E' COSTR-  
UITO CON LA PREOCCUPAZIONE  
DI AVERE, DI COSTRUIRE LA PAR-  
TE CHE CHIAMO DEPO LA PARTI  
SICOME DEI UOMINI PRINCIPALMENTE  
DEI UOMINI BRASILIANI,  
E "BUMBA", O SIA  
O "BUM BUM", DISCIOLA ITALIANA

IL SEDERE. SI' ZHERBA DI AV  
UN PO' GRANDE, PER CHE PER  
IL VOMENI, LA COSA ABRA EN  
È UN "BELLO RABO" ASSI' ASI'  
PARLANO TUTTI IL VOMENI.  
BRASILIANI, SI' TCH E UN BEL  
UN GRANDE "BUMBUM", UNA BEL  
DA VA' BELLA POI E ANCHE TER  
LA COSA CU LA PARLE DAVVE  
AVENDO UN BELLO LAVARO, SI'  
FOIGLIE 60% DEI TRASSOS  
MASCHILE DIVENTANDO, PIÙ  
FEMINE. POI IL PETTO GRANDI  
LORO GIÀ NON PIACE TANTO. LE  
SI VEDA ANCHE ALLE DONNA P  
BRASILIANE IL PETTO UNA MIS  
DI ACCORDE CON IL FISICO, P  
ISAGERANO TUTTI AL SEDE AB  
A BUNDA OV IL BUMBUM, IN B  
SULLE SI SONO DEI PERSONAS  
CHE DIVENTANO ACCAS, AEF  
APPLICAZIONE DEL SILICONE  
QUALI CUNAS ANO CLINICA  
SPECI ALIZATA IN APPLICAZI

DEL SILICONE, POI SONO ALTRI  
CHE NON ANO CLINICA MA FANO  
LA APPLICAZIONE AL ZERO CHAS  
POI UNA PERSENA CHE SI DEDICA  
FARE QUESTE LAVORE, SI DIVEN  
EA FAMOSA OV FAMOSO, TANTI  
ANCHE CHEVI IN EUROPA  
FARE LA APPLICAZIONE, E  
TERSO TEMPO COMPRANO E  
PER KANO IN BRASILE DEVI  
FARE LA FRANSFER-  
MAGIANE DE FRANSSE, ANCHE  
DEI DONNA CHE, PRIMA ANO COMI  
TRAVESI. DOPO DI CH  
CHE DEVANO COME ERI  
UN BRASSEROLI. POI  
AVEA IL CORPO PERFETTO  
ZORO, POI LA VOCE  
AS DONAS BRASILEZAS ANO  
PERI TANTI ALTRI DON  
PER CHE IL FRANSSE  
CONOSCIUTO  
PARTE PER CHE  
LA CARACTE  
BRASILIANE

IL CULO GRANDE. POI SI  
FA ANCHE LA APLICAZIONE  
PER IL PETTO MA PER IL PETTO  
E MOLTO PERICOLOSO, QUANTO  
PER IL VISO. QUANTO  
SSE BRASILIANO CHE  
VISO COME UN PALLONE  
UNA VOLTA CHE SI È  
DIVENTA BRUTO. SU  
DU E FORMA PER LA  
SI È PER IL PETTO IL  
IL BUMBUM IL CULO,  
CON LA MESSAZIA  
SANGUE FREDO, QUES  
GUE FREDE PREFERIS  
DONA O LA BOMBAD  
TENA CHE E SPECIA  
APLICAZIONE. INVEZ  
ALA MESSAZIA PREFERIS  
ZORC IL PASCIENTE.

PERO È PIU PERICOLOSO  
ENCO DI MORTE QUESA  
MESAZIA, PER CHE SI  
DEL ACVILLE PARENDE  
UNA VEINAZIONE MOLTO  
DOLOROSO, AL PETTO

OV UN VASSO CHE VAI  
NON SI VIENE DICENDE  
SI SONO STATA TANTI  
DI CASE DI APLICAZIONE  
SEMPRE AL FIANCO  
ISAGRAMO. POI QUEL  
ALTRA APLICAZIONE AL  
FREDO, IL PASCIENTE  
DOLORO, COME SISTA  
MENO RISCHIO CHE  
VEINA O UN VASSO AL  
SI SENTI SUBITO. E  
LA DOLLORE, IO SENO  
DUE ORE E 20 MINUTI  
A APLICAZIONE DEL  
SEMBRAVA CHE SENO  
UNA VOLTA  
PARTE, VOIL EVO  
AL SARE DEL 2 ETTA  
CULO DI LANTERA  
DE TA PIVO CHE ERA  
DELLA BELLEZZA.

AL SACC  
PEN.  
BE, POI È  
DETTO



QUANTO ~~PIU~~ RIGLIARDA LA SPAL-  
LE, POI ~~ANKE~~ ANKE IL PETTO ~~SI~~  
GRANDE, QUANDO CAPITA DI AVERE  
IL CULLO PICCOLO, FANNAI.  
DI LORO ANKE PAURA PERCHE, BUNA  
NDO SENZA RACCONTARE IL PERICO-  
LO CHI ECHE DISISTONO.  
POI IL TRASSE ITALIANI, MOKE CHE  
DAME FANNA IN PEREZZIA ALLA PAR-  
TE DEL CULLO. SI PREOCUPANO DE  
DIO PER IL PETTO. BASTA CHE  
ECHE IL PETTO GRANDE E SEMBRA  
CHE È TUTTO APERTO IL PETTO  
COME SEMPRE, PER FERSA DEVI  
FARE IL DOLORE, QUANDO PROTESI,  
PERCHE IL PETTO A BASE DI ORMONIO  
E DIVERSE DEL PROGESI CU IL PETTO  
DI SICI. COME, DEVE STARE SEMPRE SOL-  
TO IL ORMONIO, PERCHE QUANDO SI FER-  
MA, PER UN DETERMINATO TEMPO  
IL PETTO DISPANISICHE, QUANDO ESOT  
IL ORMONIO. IO PER EZEPIO DEVO  
STARE SEMPRE CCGI. SOLTO IL ORMO-  
NIO, NON PERCHE MI MANCA ORMO-  
NIO FEMINILE. MA DEVI TO UN

SI PRENDE UN VASO CHE MORTE  
SUBITO. IO HO FATTO LA APPLICAZI-  
ZONE DEL SILLICONE SOLTO ALLA  
BUNDA IL BUMBUM. CON UN ZA-  
TESSUALI BAZILIANO, CHE ABIA  
IN RICO DI JANEIRO II VEKINDO A PA-  
RIGI, STATO ESULSO, DOPO DI O-  
IN BAZILE ORII. E UN TRA VESTA  
MOLTO FAMOSA, NELLA APPLICAZI-  
DEL SILLICONE FATTO IL CORPO  
MATERI. TRASSUVALI. CENTI MAIA  
OICORPOS. E UN TRA VESTA DEI  
PRIME TRASSUVALI. BAZILIANO  
ECHE SICURAMENTE SO SS ~~MAIA~~  
D'ITA. IO COME TUO E SEVERA  
SEVERINA.  
ECCO LASCIANDO IL SILLICONE  
APPARTE. IL TRASSUVALI. YDA  
ZIANI. LA CARATTERISBA ZORO E  
DIVERSA QUELLA LORE BAZILIANI  
TON CARISCO PERCHE ANA LA  
ZENDE RZIA DI AVERE LE SPAL  
LARGA GROSSA, POI, NON SÈ  
PERCHE IL BUMBUM È PICCOLO



piccolo problema, che mi ero  
una protesta, per non venire  
indefinite così più visibili,  
se no ~~ed~~ obriada a non  
fermare, fine che non faccio  
il agosbo del altaa protesti  
eco, hofate, la di fare  
zia perché il transibraz  
liano and il culo più grand  
dei italiani, anche tanti  
donna pure.  
perché ai uomini brasiliani  
si, comizi cominciando dai  
~~marzo~~ marzo e cliente del  
transessuali, per loro  
la cosa più affascinante  
a questi uomini, la cosa  
affascinante dei transess è il  
"cullo" in brasiliano dice  
a bumba ou il bumbum ou o arbu  
ogni regione, è che la parola  
più usata.  
romp 30-05-82  
sabato le ore 2345

se ho capito bene, ci sono dei  
datori che hanno le clivide e  
fanno le applicazioni di silicone con  
il zosterma e ce ci sono, però,  
due i "bombarde" ou "bombarina"  
che non sono datori e fanno le  
applicazioni. L'alcov 2  
core.

Poi spiegarmi meglio ci sono  
e le storie di questi "bombarde"  
e "bombarina".  
Sono zucker loro dei transessuali  
come servono? 31-5-82

non sono legati questi che  
fanno la applicazione di silicone  
a casa loro sono illegali, ma  
come ogni paese che suoi re-  
golars. si era chi in europa  
non poteva ser illegali  
ma come in brasil la le-  
gge è diversa, non dice  
niente quanto la illegaltà  
anche la poliziia lo sa, ma  
fai finta di niente.

COME IL PROBLEMA CHE SI' UN  
DI QUESTE "BOMBARDOR" INGEM  
RMI SONO DEI BRASSI CHE  
DEVE HAVER UN DUO DI "TE NDI QUA  
E RISPOSTABILITA'. POI CHE IL  
RISCHIO DI MORTE DI UNA PERSONA  
E SEMPRE 21. PER ESEMPIO  
IO VEGGIO UNO FACENDO LA APPLI  
CAZIONE DEL SILICON ~~E~~ MEL  
SEDERE OUL PECTO. IO  
COMPRO IL SILICONE, LESE  
~~PRETTE~~ NINGUE, ALCOOL, COLLA  
COMBONE E IL LETTO UN PUO  
DELICATO POI PARLO CHE FACI  
LA APPLICAZIONE PARLO QUANTO  
MI CUSTA. IL PRIMO PASCIEN  
CHE VIENI DEVI ESERE FORTE  
MATEO DI. NON SUGGERI  
NIENTI. PERCH E PER DISFOR  
FUNA, LA SIRINGUA QUOL  
DI QUESTA CHI SI USA PER P  
CURA, PIENA DI SILICONE ME  
FAE PASCIO ~~LA PAPA~~ PRIMA  
RICADA PRENDE UN VASO CH

YAI AL CUORE OUL PULMONE  
QUESTE PASCIENTE ECHE MORTE  
SUBITO. POI LA COLPA E DI QUELLI  
PASCIENTE CHE SI AFFRANTE DI RISCUI  
ARE SUA PROBI A UNTA COSI. POI  
TANTEI BRANSESSUALI CHI SONO  
MORTI COSI, FACENDO LA APPLI  
CAZIONE PRINCIPALMENTE AL  
PECTO. STATE DEI CASOS DI  
MORTE TANTI CASI: A SAMPAC  
201 FARIO DI JANEIRO.  
POI CLINICA CON IL DOCTORE  
LEGALI SONO DUE OUL ARE NDESO  
GERCA 5 OUB ANNI FA DUFOU  
CLINICA IN TOTTO BRASILLE  
DEVI VANO IL DONNA, ARTI  
TIGAS, CARTEAZZE E QUATOU  
BRASSE CHE STA SI TRAM  
FERMANO ADESSO.  
DAL ANNO 1985, INDIERO  
ECHE AN DIU CLINICA OUL PU  
DOCTORE SPECIALIZATO.  
OGI SIN DEVIDE IL APPLICAZIONE  
DEI PROTESI DEL SILICONE DIVERB  
UN ALTRO SILICONE MEDICINAL

QUESTA DELLA PAGESI, CHE È STATO A RICO DI JANEIRO, NON  
CELL'ALTRIO E NON SA VALI A POTESSE VO FARE  
E DEVI ESSERE PER FORSA SI RIVA Q VERE S'ERSE  
GIÀ. ECCO LA APPLICAZIONE SEGGIATO, VIAGGIATO DA RICO PER  
DEL SILICONE IN BRASILE SAN PAOLO, DISTANZA MILA-  
NON CHE PROBLEMA DI ILLEVO ROMA, QVANDO ARRIVO A SAN  
GALLI OV LEGALI, 95% DOPALO, STAVA USCENDO FUORI UN  
ILEGALITÀ FATE PER BOMBARDI DI ~~SI~~ SI COME DEL PIANTO  
RES),  
CHE SONO QUASI TUTTI  
SEMPRE ZORO TRANSSUVALI DI SILICONE ZILINDO COME NEL  
SEMUNO VE UN TRANSSUVALI FIANCO, SEVERINA MI DITTO CHE  
L' PIÙ DISPONIBILE, NON BARRA DE RICORSO DOPO D'CHE  
CUONO.  
COME PER EZEMPLO ~~SE~~ SE  
PRIMA È UN TRANSSUVALI  
CHE MAI HA VUTO PROBLEMA,  
NEL SUO APPARTAME NDO, FAS-  
ZENDO APPLICAZIONE DI SILI-SENE ALTRI TRANSSUVALI.COM  
COME, IO HO FATTO PER 3 SEVERINA MELZI BARRI NELLA  
VOLTA SEMPRE CON 2 E APPLICAZIONI DI SILICONE,  
PRIMA VOLTA A 55 METRI OVE JELMA, A RICO DI JANEIRO  
VOLTA METRI, PER 2 RULBI SEVERINA 14  
MA VOLTA, QUASI CASO MAI FIORILLA 14  
PERCHÉ, ABITAVO A SAN PAOLO ~~14~~ 14  
TUTTI A RICO



"EUNICE" UNA DONNA - SAN PAOLO

"GOÃO" OUN "JUAN" - UN UOMO - SAM PAOLO

"MARLY" UN TRANSSEXUALE A CI TÀ DI RECIFE, ADESSO OPERA E HABITAZIONE QUALCUNO PARI ZIMO DI MATA LIA OPERA E SPESATA ULTIMA VOLTA LINDA VISITA A MARECCHIO A MARSODI

"MANUELLA" TRANSSEXUALE A SAN PAOLO

"DANIELI" TRANSSEXUALE ALL'AZIENDA DI CURITIBA" CAPITALE DEL SAO PAULO DI DARA A ZONA SUL DI BARRISILE. ADESSO EMOBILITA ERA IN PRIMO LA PRIMA PERS. MA DA FARE APPLICAZIONE DI SIMILI COME IN BRASILE, STATA USUO IN BERTOLINHAISE, DONNA ZONA ACCIDENTE DA MA QUINA UOMO E A TRANSSEXUALI LO SCONO DIVENUTA BOMBITOR IN PARANDO DAGLI ALTRI

"ROSANA SAISE" TRANSSEXUALI A BELO HORIZONTE CAPITALE DEL STATE DI MINAS GERAIS, REGIONE SUDESTE DI BRASILE.

QUESTA GENTE SEMPRE HANNO IMPARATO DAGLI ALTRI, COMINCIANDO DAL PRIMO IL FALLECITO TRANSSEXUALI CHE SI CHIAMA "DANIELI" ESISTONO DA

~~12 ANNI~~ 12 ANNI "KEUZA" ALTRA MA UNA DONNA "CAMPINAS" UNA CITA UZIZI. NON SAN PAOLO, PERO ADESSO SI STANO FARE ALTRI NON

QUESTI SOLO IL BOMBADEIROS. BOMBARDARE PIU FAMOSE. SCUOLA PER BOMBARDER NON CHE. CHE DA IMPARARE DAL QUALCUNO.

BOMBARDER FAMOSI SONO, IN BERTOLINHAISE, DONNA UOMO E A TRANSSEXUALI PIU FAMOSI SONO DUE UNA A "GRIE" DEL DOCTORE



IL DOZTOR: VINI GIUS  
DOVI HO FATTO IO LA  
PROZESSE ALPETO  
ALTA SEA A SAN PAOLO  
~~DOZTOR~~ LA CLINICA DEL  
DOZTOR: GRAN  
LA PIU FAMOSA  
ADRESSE, FORSA SI SA  
NE ARCHE NEI CLINICA.  
IL PIU FAMOSI SEANO  
A SAN PAOLO FRIO DI JAVIERA  
PRIMA IL PIU FAMOSI SAUA  
A CURTIBA CHE A DESO E MER  
FO.

IN GENERALI VOI DIRE EREBI.  
IL ERANSSSE VANO SEMPRE  
DAL BOMBADOR.  
ALLAS CLINICAS SE VANO PER  
FARE IL PETTO, QU QUANDO  
CAPIEA QUALCUNO PROBLEMA  
DA SIMI CONE.  
POI DAI DOZTORI NON POO  
CHEDERE LA QUANTITADA DESCUA  
IL DOZTORI, POI IL BOMBADOR  
DESCU DI IL PAS CI ENZI.

DAL DOZTORI VANKO, SEMPRE  
LE DONNA. PERCHE ZE DONNA  
HANNO LA PALVA DI FARE  
ISA GERCI, PRIMA DI VISITARE  
UN DOZTOR. IN QUANDO IL  
ERANSSSE DESIDOVO LORO.  
DEO ZA ISTORIA  
ROMA - 31 - 05-92  
DOMENICA ERE 23:15

\* nota

→  
"Per" il fatto che F. tutti  
~~perché~~ ~~che~~ ~~per~~ bene di  
modello per far scoprire il  
suo corpo uoni in spicque  
di ovatura di eroina.  
Si inietta' alcuni grammi  
e si iniettano quando che  
come microparticelle. Fermo  
zelo molto, in una (LA)  
e poi u AIDS.

Mi puoi raccontare la storia del  
tuo incontro con la "Demidadeira",  
per e' replicazioni?

1) ANNO SESSANTACINQUE, CESSI AL  
SEMBRE DI 1985. SENSO  
MAMMA DI SALVADO' BAHIA A RIO  
DI JANEIRO, SONO ANDATA DA  
ABITARE CENA: RUA VILLOZ.  
L'APARTAMENTO DI JANEIRO IO FACEVO  
ANDATA DA ABITARE UN APARTAME-  
NTO CHE DIFRENTE ERA IL  
APARTAMENTO, NELLA STERSA VIX,  
OV RUA. IO GIU' DI BAHIA CHE  
SENZO PARLARE AL SUONO  
ME SEVERIANO I CHE ERA LA  
MEGLIORE BOBBADDERA DI SILVIA  
COKE. 3 GIORNE FASCEVA CHE  
SENZO A RIO DI JANEIRO, POI UN  
GIORNO PASSANDO ~~IL~~ VIZINO  
VISTO SU ~~IL~~ CARVEGAS  
CHE PARLAVA HO VISTO UNA CER-  
TA SINGERA MA ERA UN DRA,  
SSE, SEVERIANO NON LI' COMOS.

C'ERA ANCORA, MI SECO PER-  
MARE E MI SECO DA PARLARE  
CON DUE ALTRI CHI COME SE VO  
POI ~~SECO~~ HO QUESTO MA  
E CHI CHI ABITA S'EVARINA A BORDO  
BARENA DI S'VICONE? QUESTO  
MI PARLATO SECO IO, ABITO CHI  
MI CHEDeva SI ANDAVE DI MI BOM-  
BAR. HO RISPOSTO CHI AVEVA PARL-  
RA. MI ANDAVEDVA SEVERINA, COME  
PAURA, SI VOI ESERE DENNAR ERE-  
E CHE CHE SUPERARE DELLORE  
POI TI DI VENTI, PIU DENNAR, IO DI  
FATTE GIA AVEVO LA INTENZIONE  
DI METTERE, PER AVERE UN PUODI  
FIATCHI FIATCHI COME HANNO LE  
DANNA. POI MI CHEDEVIO DENI  
ERA IO, SEVERINA. TI DITTO CHI  
ERA DI CAMPINA GRANDE D.B.  
STAREO UNA SUP DR EDO CHE  
LEI MI DISCEVA DA DO BANNI  
CHE ERA PARLATA DI CAMPINA  
CAMPINA MA ZONA V D'AM LA  
MA. POI COMINCIO A MO A PARL-  
ZARE.

ERAMOS PAIS ANAS V DRE.  
ARUETO PERCHE NO SCANDATA  
PRIMA, PER RHO LI HO SPIEGATO  
LA MIA VITA, ALCHE DEI ASUA.  
ERAMOS DI S'ERSO ESZAO O PAR-  
TER. MI MAVESTO SI VOLEVO FARE  
LA APPLICAZIONE POI VIPAGAVO  
HO DITTO DOPO. POI HO VISTO  
TANTI QUADRI IL FOTO DI TANTI  
FAMOSI ZANSE, CHE SI DI VET-  
ERATI COM IL BELLI. CORPO PAS  
S'ANDE PER S'OI MANNI DI SEVE  
MINA, ERARE DEI CORPO BELLISSIMA  
CHI MI FATTE VEDER. IO SECO VIS  
TO QUELLI CORPO FATE COM  
S'LI COME. MI SECO LA PASTA DE  
NOLAVORA E DUE SESSIMANA  
DI LAVORO, MA IO HO VISTO UN  
CORPO ~~MA~~ DI UN TRAVESDI CHI  
ERA BELLO FATTO CON S'VICONE  
PER S'VIRINA, HO BUSTO PER FI-  
AMI IGUALI IL CORPO CHI D'OLIV  
E "PER LA" UN TRAVESSESSUAL  
DI CAPPILLI NOI. COLORE COME SI  
SO CAPPILLI MA D'IC ALTA D'INNE

POI A ~~PERLA~~ 88, HO VISTO "PERLA"  
A MADRID, ZANNA GEFZE CHI  
CONFONDIVA IO, LEI "PERLA"  
MI HA PIACIUTO CHE OGGI E MEZZA  
MEZZA IN SPAGNA. ERA UNA COPPIA  
IO E "PERLA" DI FISICOCALCARE.  
COMUNQUE PER ARRIVARE C'EMME  
IL CORPO DI "PERLA" IO SONO  
"PERLA" E "DARINCELA"  
"CARLOS" E "FERNANDO"  
IL SUO NOME

SE AZZARDA SEGRE DI FARE  
29 APPLICAZIONE.

POI S'INVIARNA E UN BRASSE  
CHE E CONOSCIUTO DI FORTE  
A SUL DEL BRASILE UNO DEI  
PIU FAMOSI. BOMBA DORDI.  
SILICONI E FANTO ANCHE  
DEI CORP DI FANTI DONNA.

LA IN TORIA DE SEVERINA E  
CHE LEI E UN BRASSE DEI  
PRIME FANASSE SUR GIDO

LA EPICHA NOI DIARE VUO DEI PARI-  
ME, GRANAMO SEDE IO NASCIUTE  
E LEI GIA ERA ZANASSE.  
A VIVERE SEMPRE DELLA PROSTI  
SUNTA ZICKE. NEL ANNO DI 80  
VEVUTO APPARIGI, NON HAVUTO  
FORZUNA, STAZO SPILSA PER  
BASILE SCO PRISE A CRIGEM.  
POI NEL ANNO DI 81 ANDAVA A CU-  
RITIBA PER FARE APLICAZIONE CON  
DANNILI IL PRIMO BRASSE COME  
IL SILI COME IN BRAS, SIE COME  
IL CORPO FANTE, E PURE FASCEVA  
LA APLICAZIONE, A ERASO SUA.  
SEVERINA MOLTO INTELIGENTE  
PORTATO DEI QUANTITA DI SILI  
COME, PER FIC DEVI ABITUA E  
ABITUA ACCORA, PRIMA SI FANTE  
APPLICAR LEI STERNA DA SOLI  
DEPO DI CHE SI DIVENTERA  
UNA FAMOSA BOMBADIERA  
POI ERA UN PAO DI PRADICA PER  
ECHEA  
CHE NELLA SUA VITA DI GAT  
QUANDO ERA CON LA FAMI



GLI AKEOBA IN PARAIBA  
LAK-RAVA DI ENFERMERO  
CAMMI SAPEVA DOVI DEVENA  
MEZZERE LO SINGA DI SILICCE  
OGGI E UNA PERSONA MUTE. PPA-  
EBILA. LI HO VISTO PÙRE  
CUI IN ITALIA A 88, A MILA-  
SO PER APPLICAZIONE, DA QUA-  
CUNE FRANGESE, IN VERBA  
PER POCCHI TEMPO. POI SI È ANDA-  
TA IN BRAGILE.

PRIMA DELLA APPLICAZIONE IO  
AVEVA QUESTO DI RUSCIVO AM-  
DAR, PUNQUE CEMI HCVISTO  
E ANZA CENDE, POI MI CHE  
AVEVA FATTO IL CORPO CON  
SEVERINA, ERA SENGANES-  
LEZIA A SANGUE FABBONON  
POTENVA MANGIARE BORE PRIMA  
E BORE DOPO. E NEANCHE  
~~SI UN~~ ~~MI ENTI~~ DI COSA  
ACCOLICA - COME VINO USCHI.  
MITE. UNA STANZIA  
CON VERE DI FERRO

IL MATTERASSO UN PO DURO  
I DIRITTO, SI VOLEVA PER LA VA  
QUALCON QUALCUNE PER VEDER  
MA A CHI FAREVA E ORA GIO  
PERCHE HO FATTO UNA COLLEGA  
VEDER QUANDO MI VEDOVA, COME  
EUTTI, AGUIE ENTRATA NELLA  
PELLA SARI CAVA, MI FATSAN  
CHE PARVA, DEI ERA MEGLIO  
SOLO A BOMBARDERA ELA PERSE-  
NA CHE DEI FARE LA APPLICAZIO  
NE PER NON TENER DISTURBIO.  
POI LAG BOMBARDERA NON VOGLI  
NEZ UNO DA ASSISTIRE, FARE LA  
APPLICAZIONE.  
DOPO DI CHE FEMMA DI FARE LA  
APPLICAZIONE, POTENVA CAMMINAR UN  
PO SO MI PUTE. POI SI SDRANIA  
AL LETTE, PER 3.4 GIORNI  
POI P-DEVA CORRE, FARE MEVUE  
E I DIVERSI, PER NON AVERE PROBE  
MA, SO SONO ANATA A LI PER FO  
RE LA APPLICAZIONE POI A BERTUANE  
DAS-ELM. PURE IL PEECO

QUANDO HO FATTO LA CIRURGIA  
DELLA PROLASSA FALLOLA  
CIRURGIA ALLE 4 DI SERA ALLE  
6 DI MATTINA, CHE ERA PASSATO  
LA NESSUNA, VERSO LE 9  
SONO ANDATA DELLA CLINICA, DI  
EAX FINO ALLA PA DOV' MI BILABA  
UA. DISTANZA DI 1000 METRI  
ANDATA DASELA.

POI SEVERINA MI ACONSEGLIAVA  
PER NON ~~MA~~ METTERE, PERCHÉ  
COME NEL VIZIO NEANCHE  
ALLE PELLE, COME DA VERO  
ALL VIZIO DERMA IL IL PER  
E, PUO ARRIVARE AL PULMONI.

14. 10.  
MERCOLEDI.

Danieli, un dici, è nato il primo  
transgenico che ha vinto il premio  
in Brasile, nel 1981.

Poi raccontarmi quello che mi sono  
mai fatto. È quello che si dice  
raccontano gli zeli transgenici?

DANIELI È STATA UN BRASILE  
SSUALI BRASILIANE CHE FATTE  
SUSSESSO, NON CON SUA BELLE  
ZA MA CON IL SOSPESO DEL  
SILICONE, VENINDO IN EURO-  
PA A FRANCIA NEL ANNO DIC  
STATA A PARIGI PELLA SUA  
PRIMA I ULTIMA VOLTA È STATA  
A PARIGI, FATTO LA PLASTICA  
MEL PETTO, PROTESI CON UN  
CIRURGIAC PLASTICA DA PARIGI.  
PERCHÉ, UN PUA DI SOLDI,  
PER BRASILE DOVI LI RIE  
SISLEMANA ZA VILEA, E RE-  
KONANA DA PARIGI A BAR-  
SILE MOLTO DIVERSA CON  
ZA PLASTICA CHE AVEVA

FATTO SÌ E NEL VIZIO E AL  
PÉTO. COME CRANSSSE  
ERA UN CRANSSSE PERFETTO.  
LEI IN BRASILE DOPO DEL  
VIAGGIO DI FIANCIA, NAVEAR  
BISOGNA A GI. PROSB. TUIRE.  
AVE NDO IL SUO MODO DI VIVERE  
RE FASCENNO APLICAZIONE  
DI SIVI COME ALTRI CRANSSSE  
ANCHE DEI DONNAS.  
OGGI SA IL TRAVESTI PIVBE  
ZUC DI BRANGIL, CHE SICHIA.  
MA ROBERTA CLOSE" IL ALMA.  
MENTO DEL ROBB CORPO DI  
ROBERTA CLOSE APERTO  
DA MIEI DANIELI ROBERTA  
È IL CRANSSSE PIÙ FAMOSO DI  
BRASILE NELLA BELLEZA È  
ANCHE UN ARTISTA NELLA  
ZELLE VISIONE BRASILEIRA.  
OGGI È OPERAIA. E VIVE IN  
RIO DI JANEIRO, CONOSCUTA  
DA MIEI FRANCESI, SUISE  
E ITALIANE

DANIELI FATTO ALTRI MODELI.  
COME ~~TRUCA~~ TRUCA RUBI-  
ROSA, CHE OGGI  
ABITAVA IN GENEVRA IL COAR  
DA TRUCA E ESPLENDITE  
D "YARLET" ~~ALRO~~ CORPO MO  
DE VAC, FATTO PER IL MANI  
DI DANIELI, E IL CORPO  
DEL CRANSSSE PIÙ FAMOSO  
DI SANDIACLO - TELMA-  
LIPE"

OGGI QUESTES CRANSSSES CHE  
HANE IL CORPO BOMBADO  
FATTO PER DANIELI.  
SENE IL CORPO PIÙ BELLI  
DI TUTTI.  
CHE DANIELI ERA MOLTO  
GRAPPA PER FARE OVASIAS  
IL CORPO MASCHILE DIVENTARE  
PER FÉTO, COME UNA DONNA.  
ALRA VES DEL SIVI COME.  
DANIELI" APERSSO LA VITTA  
UNA INCIDENTE DIMABU.

NA, INCIDENTE STRADALE  
NELLA STRADA "CUPIBIBAL  
SAN PAOLO" I EMEREA  
NELL SUO STATO DI ORIGE  
"DABANA" ZONA SULL DEL  
BANSIVLE.

OGGI SIAMO ESPIA DI  
DANIELI PER APPLICARE

SIDICONE.

SEVERINA A RIO DI JANEIRO

E UNA DONNA A SAN PAULO  
SUE NOME EUNICE

E ANCHE LA ISTORIA CHI PARLA  
E ALTRI GRASSE, VEL  
DANIELI.

COME OGGI RORERA CLOSE E  
FAMOSA, COME BELEZA E  
PÙRE ARTISTA. ANCHE DANIE  
TRA UN ~~ARTISTA~~ ARTISTA.  
E PÙRE, LORE DUE ANO  
COMIN ZINATI. IL PUNTO  
DI PARLARE E UNO CHE DUE  
ANNO PARLATO SEMPRE

DELLA PROSTITUZIONE.  
PER ARRIVARE AL PUNTO CHI  
ME ARRIVATI.

FORSA NOMERA LORE DUE DI PARE  
E TURS E, MA PER HAVERE DEVID  
E CSI, CHI DICE SI VUCI HAVEA  
ZANCO DEKVA FARE LA PUEEA.



~~Resuscitando~~

Una valva applicato, il silicone, ad  
Puo Topone?

Come: storie di transessuali da uomo  
desiderato essere indietro?

SIN CHI SI PUO' ECGLIE, MA  
E UNA SIRURGIA MOLTO DELICATA-  
TA. PERCHE UNA VOLTA CHE SI  
APLICA IL SILICONE AL VIZZO O U  
AL PETTO O AL FIANCHI O UME-  
GLIA IN VASI, AS; PARTE DEL  
CORPO UMANO, IL SILICONE, QUAN-  
DO È APPLICATO NELLA CARNE  
T CHE PROFONDA, DE 4 ALIO CENTI-  
METRI, COMFORME E LA GRASSURA  
DELLA CARNE. POI QUESTI SILI-  
CONE VIENE DA HARVER UN COM-  
PATO CON LA CARNE DI OVESE E  
PERGOTA CHE ECHE SILI. COME  
CORPO

HA VENDO in contatto con  
LA CARNE SI MISCHIA PER FORSA  
POI PER TOGLIE QUESTE SILI-  
CONE CHE ORMAI HA PENETRA-  
TO NELLA CARNE E BISOGNO

MA PER TORNARE INDIETRO FIN  
OGGI NON HO VISTO NEZUNA CASE  
UNO DI QUESTI DUE TRAVESTI.  
TUTTE IL VIZIO EL CORPO BELLE  
MA AL FIANCO HANNESSO, UNA  
QUANTITÀ ERAGHERA, CHE PER  
STATO OBLIGATA DA ANDARE DE  
CIRURGIA PLASTICA PER TOGLI  
UN PUO. NON TUTTI PER AI MI  
NE SEMPRE CICERIDES.  
ALTRO HO VISTO TOGLIE IL  
SILV CONE DEL VIZIO, CHE ER  
EROP, POI E RIMAS LA MOCOR  
CON IL DIFETTO.  
PER TORNARE INDIETRO COME  
PRIMA MAI HO VISTO. GIÀ HO  
VISTO DEL TRAVESSE CHE A  
LEVA TO LA PROTESSE, MA DOI  
RIMANE CON UN DIFETTO  
A COMINCIARE DELLA SICHTAI.  
SE.  
UNO CHE COME IL SILV CONE  
SI PUO TOGLIE, MA NON FUEDE  
FUTTO. PUO DIMINUIRE, PERCH  
IL SILV CONE DOPO DI SERE

DI UNA CIRURGIA MOLTO DELI  
CATA DA UN BRAVO SIRVA  
GIÀ PLASTICO. PERCH  
IL MEDICO DEVI USARE REPA  
RECHIOS MOLTO DELICATOS  
PER RIVISCIRE SEPARA, IL  
LIQUIDO CHE E GIÀ DIVENTA  
TO UNA SPECIE DI BARRACIA  
SUL LA CARNE. ALLORA IL  
MEDICO DELICATAMENTE DEVE  
APRIRE MUSCULO PER MUSCULO  
E SEPAR IL SILV CONE DELLA  
CARNE, POI ANCHE SI IL SIL  
LI CONE STATO APPLICATO  
AL SAN GUE FREDO, MA PER  
TOGLIE DEVI PER FORSA HA  
VER UNA MESTEZIA PER PERHA.  
SIN DI TOGLIE IL SILV CONE  
PER MOLTO DI DIFETTO, HO  
CONOSCUTO DUE TRAVESSE  
ALLI BRASILEIROS, CHE PER  
MOLTO DE DEFORMAZIONE, ANO  
~~TOGLIE~~ TOGLIO, UNA PARTE  
E SILV CONE

APLICATO AU CORPE UIENE A  
SERE CONSERVATE IGUALMENTE  
COME LA CARNE SU' CORPO.



MADE IN ITALY

